

Kreisau 1942

Im Herbst 1942 beauftragte Helmuth James von Moltke den Maler Karl Schmidt-Rottluff damit, Bilder von der Landschaft rund um Schloss und Gutshof in Kreisau zu malen. Denn er war sich bewusst, dass der schlesische Besitz mit der erwarteten Niederlage Nazi-deutschlands verloren gehen würde. Sechs Bilder haben sich über die Wirren des Krieges erhalten. Sie sind jetzt zu besichtigen in einer Ausstellung **Verbotene Kunst. Bilder von Karl Schmidt-Rottluff für Helmuth James von Moltke**, die bis zum 21. September im Schlesi-schen Museum zu Görlitz und danach bis zum 18. November in der Stiftung Kreisau für Europäische Verständigung in Krzyzowa gezeigt wird. (Katalog im Verlag Gunter Oettel, Görlitz/Zittau 2008; 84 S., 7,90 €; ISBN 978-3-938583-29-6)

